

# Celtic Heartbeat

Choreograph: Maggie Gallagher (UK März 2014)  
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Intermediate  
Musik: **Heartbeat (ft. Kasey Smith)** – Can-Linn (120 BPM)  
Hinweis: der Tanz beginnt nach 8 Takten

---

## **STEP, TOUCH-BACK-HEEL & STEP, ROCK STEP, TRIPLE BACK ½ TURN R**

1, 2 RF Schritt vor, LF hinter RF auftippen  
+3 LF Schritt zurück, rechte Ferse vorn auftippen  
+4 RF an LF heransetzen, LF Schritt vor  
5, 6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
7+8 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (6 Uhr)

## **STEP, TOUCH-BACK-HEEL & STEP, ROCK STEP, TRIPLE BACK ½ TURN L**

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend (12 Uhr)  
(**Restart:** in der 6. Runde - 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **¼ TURN L-SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, SIDE-ROCK & SIDE**

1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF (9 Uhr)  
+3,4 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten  
7+8 Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
(**Restart:** in der 2. Runde - 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **BACK ROCK, TRIPLE STEP R, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS**

1, 2 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3+4 Cha Cha nach rechts (r - l - r)  
5, 6 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF schräg links vor kicken, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen

## **TOUCH-SIDE-HEEL & TOUCH-SIDE-HEEL, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS**

1+ LF hinter RF auftippen, LF Schritt nach links  
2+ Rechte Ferse vor LF auftippen, RF an LF heransetzen  
3+4+ wie 1+2+  
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **HOLD-BACK-CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN R, CROSS, POINT**

1+2 Halten, RF kleiner Schritt zurück, LF vor RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
5+6 Cha Cha auf der Stelle - dabei eine ganze Rechtsdrehung ausführen (r - l - r)  
7, 8 LF vor RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen

## **SAILOR STEP, SAILOR STEP, STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L**

1+2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
(**Restart:** in der 4. Runde - 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
5, 6 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)  
7, 8 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

## **STEP, HOLD & STEP, TOUCH FWD, BACK, BACK, COASTER STEP**

1, 2 RF Schritt vor, halten  
+3,4 LF an RF heransetzen, RF Schritt vor, linke Fußspitze vorn auftippen  
5, 6 2 Schritte zurück (l - r)  
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

## **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke:** (nach Ende der 3. Rune - 3 Uhr)

## **STEP, TOUCH-BACK-HEEL & STEP**

1, 2 RF Schritt vor, LF hinter RF auftippen  
+3 LF Schritt zurück, rechte Ferse vorn auftippen  
+4 RF an LF heransetzen, LF Schritt vor

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)