

## Cool Chick

Choreograph: Robbie McGowan Hickie (UK Mai 2009)  
 Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
 Musik: **Please Mama Please** –Go Cat Go (184 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten des schweren Beats mit dem Einsatz des Gesangs

---

### STEP, LOCK, STEP, SCUFF, ROCK STEP, BACK, HOLD

1, 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen  
 3, 4 LF Schritt vor, rechte Ferse nach vorn schleifen lassen  
 5, 6 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF Schritt zurück, Halten

### TOE STRUT BACK L + R, BACK, TOGETHER, STEP, HOLD

1, 2 LF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen  
 3, 4 RF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen  
 5, 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
 7, 8 LF Schritt vor, Halten

### CHARLSTON STEP with HOLDS

1, 2 RF im Kreis nach vor schwingen und rechte Fußspitze links vorn auftippen (kicken), Halten  
 3, 4 RF Schritt zurück, Halten  
 5, 6 Linke Fußspitze hinten auftippen, Halten  
 7, 8 LF Schritt vor, Halten

### SIDE, TOGETHER, STEP, HITCH, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN L, HOLD

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
 3, 4 RF Schritt nach vor, linkes Knie anheben  
 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
 7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr), Halten

### CROSS STRUT, SIDE STRUT, SAILOR STEP, HOLD

1, 2 RF vor LF kreuzen – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen  
 3, 4 LF Schritt nach links – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen  
 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF an RF heransetzen  
 7, 8 RF Schritt nach rechts, Halten

### CROSS STRUT, SIDE STRUT, SAILOR STEP, HOLD

1-8 wie Schrittfolge zuvor – aber spiegelbildlich mit LF beginnend

### CROSS, HOLD, ¼ TURN R, HOLD, SAILOR STEP ¼ TURN R, HOLD

1, 2 RF vor LF kreuzen, Halten  
 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (12 Uhr), Halten  
 5, 6 ¼ Rechtsdrehung und RF hinter LF kreuzen (3 Uhr), LF an RF heransetzen  
 7, 8 RF Schritt vor, Halten

### ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK, TOGETHER, STEP, HOLD

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 3, 4 LF Schritt zurück, Halten  
 5, 6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen  
 7, 8 RF Schritt vor, Halten

### Wiederholung bis zum Ende

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)