

Got The Time?

Choreograph: Jo Thompson Szymanski (Apr 2008)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Tulsa Time** – Don Williams (104 BPM)

KICK-BALL-CHANGE, SAILOR STEP, KICK-BALL-CHANGE, SAILOR STEP

1+2 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5+6 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

JAZZ BOX, & ¼ TURN R TRIPLE STEP FWD, & ½ TURN L TRIPLE STEP FWD

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
+5+6 ¼ Rechtsdrehung und Cha Cha nach vor (r – l – r) (3 Uhr)
+7+8 ½ Linksdrehung und Cha Cha nach vor (l – r – l) (9 Uhr)

DIAGONAL STEPS and CLAPS

1, 2 RF schräg rechts diagonal vor, LF neben RF auftippen und klatschen
3+4 LF schräg links diagonal zurück, RF neben LF auftippen und 2 mal klatschen
5, 6 RF schräg rechts diagonal zurück, LF neben RF auftippen und klatschen
7+8 LF schräg links vor, RF neben LF auftippen und 2 mal klatschen

SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE, SIDE-ROCK-CROSS, BALL-CROSS, BALL-CROSS

1, 2 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit vor LF kreuzen
5+6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
+7 RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
+8 RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de