

# Hey Stranger

Choreograph: Roy Verdonk & Amy Glass (Okt 2016)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Hey Stranger (ft. Wafande & Nuplex)** – Black Dylan (130 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten  
Sequenz: 32, Tag, 32, 32, Tag, 16, 32, 32, Tag, 32, 32, Tag

---

## **SLOW WALK, SLOW WALK, JAZZ BOX ¼ TURN R, STEP**

- 1, 2 RF langsamer Schritt vor
- 3, 4 LF langsamer Schritt vor
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (3 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor

## **STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, TOUCH (K-steps with shimmies)**

- 1, 2 RF schräg rechts vor - *Oberkörper nach links öffnen*, LF neben RF auftippen
  - 3, 4 LF Schritt zurück - *wieder nach vorn drehen*, RF neben LF auftippen
  - 5, 6 RF schräg rechts zurück - *Oberkörper nach rechts öffnen*, LF neben RF auftippen
  - 7, 8 LF Schritt zurück - *wieder nach vorn drehen*, RF neben LF auftippen
- (Styling: 1 - 8 mit den Schultern wackeln)*  
*(Restart: in der 4. Runde - 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)*

## **POINT, TOUCH, SIDE, DRAG, BEHIND, SIDE, ¼ TURN L, ¼ TURN L**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (9 Uhr)

## **BEHIND ROCK, SIDE, HOLD, STEP ½ TURN L, OUT, OUT**

- 1, 2 LF hinter RF kreuzen - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links, halten
- 5, 6 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
- 7, 8 RF kleiner Schritt nach rechts/Knie nach rechts rollen, LF kleiner Schritt nach links/Knie nach links rollen

## **Wiederholung bis zum Ende**

*Tag/Brücke: (nach Ende der 1. -3 Uhr, 3. -9 Uhr, 6. -6 Uhr, und 9. Runde-3Uhr)*

## **SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, TOGETHER, CROSS**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, halten
- 7, 8 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen

## **SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, HIP ROLL**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, halten
- 7, 8 Hüften links herum kreisen lassen - Gewicht am Ende auf LF

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)