

Hidalgo Boogie

Choreograph: Ira Weisburd (USA Mai 2015)
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Hidalgo Boogie** - Danny & Bongy (145 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 mit dem Einsatz des Gesangs

JUMP FWD, SNAP UP, JUMB BACK, SNAP DOWN, HEEL SWIVELS

+1,2 RF Schritt vor, LF kleiner Schritt nach links vor, nach oben schnippen
+3,4 RF Schritt zurück, LF kleiner Schritt nach links zurück, nach unten schnippen
5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen nach links drehen
7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen nach links drehen

JUMP FWD, SNAP UP, JUMB BACK, SNAP DOWN, HEEL SWIVELS

+1,2 RF Schritt vor, LF kleiner Schritt nach links vor, nach oben schnippen
+3,4 RF Schritt zurück, LF kleiner Schritt nach links zurück, nach unten schnippen
5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen nach links drehen
7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen nach links drehen

JAZZ BOX with CROSS, JAZZ BOX with CROSS

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, KICK, SIDE, CROSS

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF nach links kicken
3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF nach rechts kicken
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

TRIPLE STEP R, BACK ROCK, SIDE STRUT, CROSS STRUT

1+2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
7, 8 RF vor LF kreuzen - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken

SIDE, ¼ TURN R, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR

1, 2 LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)
3, 4 LF Schritt vor, halten
5, 6 RF Schritt nach vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de