

In My Arms Cha Cha Cha

Choreograph: Sandy Kerrigan (AUS Okt 2013)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **I Just Want To Dance With You** - George Strait (114 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

ROCK STEP, TRIPLE STEP L, BACK ROCK, TRIPLE STEP R

1, 2 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 Cha Cha nach links (l - r - l)
5, 6 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7+8 Cha Cha nach rechts (r - l - r)

STEP ½ TURN R, STEP-LOCK-STEP, STEP, TOGETHER, BACK, TOGETHER

1, 2 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
3+4 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen
7, 8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen

STEP ½ TURN L, STEP-LOCK-STEP, ROCKING CHAIR

1, 2 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
3+4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

STEP ½ TURN R, WEAVE R with ¼ TURN R, STEP ½ TURN R

1, 2 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
3, 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (9 Uhr)
7, 8 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk