

# Island In The Stream

Choreographie: Karen Jones (UK 1999)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Island In The Stream** – Kenny Rogers & Dolly Parton (102 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

---

## **SIDE, BACK ROCK, TRIPLE STEP R, CROSS, FULL TURN R, TRIPLE STEP L**

1, 2 LF Schritt nach links, RF Schritt zurück – LF etwas anheben  
3 Gewicht zurück auf LF  
4+5 Cha Cha nach rechts (r – l – r)  
6, 7 LF vor RF kreuzen – ein ganze Rechtsdrehung ausführen – Gewicht am Ende auf RF  
8+1 Cha Cha nach links (l – r – l)

## **BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP**

2, 3 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
4+5 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen  
6, 7 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
8+1 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

## **SAILOR ¼ TURN L, TRIPLE STEP FWD, ½ TURN R, HOLD, BACK ROCK**

2+3 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (9 Uhr)  
4+5 Cha Cha nach vor (r – l – r)  
6, 7 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, Halten (3 Uhr)  
8, 1 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

## **PRISSY WALK R + L, CROSS-ROCK-SIDE, CROSS, BACK, SIDE-CROSS**

2 RF vor LF kreuzen, Körper nach links drehen  
3 LF vor RF kreuzen, Körper nach rechts drehen  
4+5 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück RF  
6, 7 LF vor RF kreuzen – RF Schritt zurück  
+8(1) LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen - (LF Schritt nach links)

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)