

Island In The Stream

Choreographie: Karen Jones (UK 1999)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Island In The Stream** – Kenny Rogers & Dolly Parton (102 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

SIDE, BACK ROCK, TRIPLE STEP R, CROSS, FULL TURN R, TRIPLE STEP L

1, 2 LF Schritt nach links, RF Schritt zurück – LF etwas anheben
3 Gewicht zurück auf LF
4+5 Cha Cha nach rechts (r – l – r)
6, 7 LF vor RF kreuzen – ein ganze Rechtsdrehung ausführen – Gewicht am Ende auf RF
8+1 Cha Cha nach links (l – r – l)

BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP

2, 3 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
4+5 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
6, 7 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
8+1 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

SAILOR ¼ TURN L, TRIPLE STEP FWD, ½ TURN R, HOLD, BACK ROCK

2+3 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (9 Uhr)
4+5 Cha Cha nach vor (r – l – r)
6, 7 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, Halten (3 Uhr)
8, 1 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

PRISSY WALK R + L, CROSS-ROCK-SIDE, CROSS, BACK, SIDE-CROSS

2 RF vor LF kreuzen, Körper nach links drehen
3 LF vor RF kreuzen, Körper nach rechts drehen
4+5 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück RF
6, 7 LF vor RF kreuzen – RF Schritt zurück
+8(1) LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen - (LF Schritt nach links)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com