

Kiss Me Kiss Me

Choreograph: Kate Sala (Dec 2007)

Beschreibung: 48 Counts, 1 Wall, Beginner/Intermediate (Contra)

Musik: **Kiss Me Kiss Me** – Hot Banditoz (128 BPM)

TOE SWITCHES with HOLDS & CLAPS

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten
- +3,4 RF neben LF heransetzen, LF links auftippen, Halten
- +5 LF neben RF heransetzen, RF rechts auftippen
- +6 RF neben LF heransetzen, LF links auftippen
- +7 LF neben RF heransetzen, RF rechts auftippen
- +8 2x klatschen

HEEL, HOLD, & HEEL, TOUCH, TRIPLE STEP ON PLACE, KICK BALL CHANGE

- 1,2 Rechte Ferse rechts diagonal rechts vorn auftippen, Halten
- +3 RF an LF heransetzen, linke Ferse links diagonal vorn auftippen
- 4 LF neben RF auftippen – dabei das linke Knie nach innen drehen
- 5+6 Cha Cha nach vor (l – r – l)
- 7+8 RF nach vor kicken, RF neben LF absetzen, Gewicht auf LF

4 TRIPLE STEPS FULL TURN R

- 1-8 Rechte Arme mit Partner einhängen und 4 Cha Cha tanzen – dabei gemeinsam eine volle Rechtsdrehung ausführen (mit RF beginnend)

4 TRIPLE STEPS FULL TURN L

- 1-8 Linke Arme mit Partner einhängen und 4 Cha Cha tanzen – dabei gemeinsam eine volle Linksdrehung ausführen (mit RF beginnend)

DIAGONAL STEPS BACK R & L with TOUCH & CLAP, WALK FWD 3x, KICK & SLAP

- 1, 2 RF schräg rechts diagonal zurück, LF neben RF auftippen und klatschen
- 3, 4 LF schräg links diagonal zurück, RF neben LF auftippen und klatschen
- 5- 7 RF Schritt vor, LF Schritt vor, RF Schritt vor
- 8 LF nach links diagonal vor kicken – dabei rechte Hand des Partner klatschen

BACK, SIDE, CROSS, KICK & SLAP, BACK, TOGETHER, KICK BALL CHANGE

- 1, 2 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF vor RF kreuzen, RF nach rechts diagonal vor kicken – dabei linke Hand des Partner klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF neben RF heransetzen
- 7+8 RF nach vor kicken, RF neben LF heransetzen, Gewicht auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de