

# Lay It On The Line

Choreograph: Guy Dube (CAN Mär 2009)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Lay It On The Line** – Divine Brown (150 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 3 Takten

---

## **WALK, WALK, ¼ TURN L-SIDE, CROSS, ¼ TURN R, WALK, WALK, STEP-TOUCH BEHIND, ¾ TURN R**

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l)  
+3 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (9 Uhr)  
4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (12 Uhr)  
5, 6 2 Schritte nach vor (l - r)  
+7 LF Schritt vor, RF hinter LF auftippen  
8 ¾ Rechtsdrehung - Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)

## **SIDE, SLIDE, BACK-ROCK, KICK, BEHIND, SIDE-CROSS, SIDE ROCK**

1, 2 LF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen  
+3 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
4 RF schräg rechts vor kicken  
5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
+ RF vor LF kreuzen  
7, 8 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

## **BACK, BACK, BACK-ROCK, TOGETHER, WALK, WALK, LOCK-STEP, TOUCH FWD**

1, 2 2 Schritte zurück (l - r)  
+3 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
4 LF an RF heransetzen  
5, 6 2 Schritte nach vor (r - l)  
+7 RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor  
8 RF vor LF auftippen

## **MONTEREY ½ TURN R, POINT-BEHIND-POINT-BEHIND-POINT-BEHIND-POINT-BEHIND**

1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und RF neben LF heransetzen (3 Uhr)  
3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen  
5+ RF rechts auftippen, RF hinter LF kreuzen  
6+ LF links auftippen, LF hinter RF kreuzen  
7+ RF rechts auftippen, RF hinter LF kreuzen  
8+ LF links auftippen, LF hinter RF kreuzen

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk)