

## Little Bitty

Choreograph: Nancy A. Morgan

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner

Musik: **Little Bitty Pretty One** – Billy Gilman (169 BPM)

---

### **HEEL, TOUCH, POINT, TOUCH, GRAPEVINE RIGHT with STOMP**

- 1, 2 Rechte Ferse vorn auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)

### **HEEL, TOUCH, POINT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT with STOMP**

- 1, 2 Linke Ferse vorn auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

### **DIAGONALY STEP FWD, STOMP/CLAP, DIAGONALY STEP BACK, STOMP/CLAP, GRAPEVINE RIGHT with ¼ TURN, BRUSH**

- 1, 2 RF leicht schräg rechts vor, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF) und klatschen
- 3, 4 LF leicht schräg links zurück, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF) und klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF mit ¼ Rechtsdrehung nach vor, LF über den Bodenstreifer vorwärts (3 Uhr)

### **STEP, BRUSH with ¼ TURN, STEP, BRUSH with ¼ TURN, STEP, LOCK, STEP, STOMP**

- 1, 2 LF Schritt nach vor, mit einer ¼ Rechtsdrehung RF über den Boden streifen (6 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach vor, mit einer ¼ Rechtsdrehung LF über den Boden streifen (9 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vor, RF hinter LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach vor, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.kickit.to](http://www.kickit.to)