

# Maybe I Could

Choreograph: Robbie McGowan Hickie (UK Jan 2004)  
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **I Might** – Shakin' Stevens (190 BPM) – 48 Count Intro  
**Sometimes She Will** – The Deans (190 BPM) – 32 Count Intro  
**When My Little Girl Is Smiling** – The Deans (178 BPM) – 16 Count Intro

---

## **TOE STRUTS DIAGONALLY FWD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

1, 2 Rechte Fußspitze schräg rechts vor auftippen, rechte Ferse absetzen  
3, 4 Linke Fußspitze vor RF auftippen, linke Ferse absetzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten

## **TOE STRUTS DIAGONALLY FWD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

## **SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, BACK, LOCK, BACK, HOLD**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3, 4 RF Schritt zurück, Halten  
5, 6 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen  
7, 8 LF Schritt zurück, Halten

## **BACK ROCK, STEP, HOLD, FULL TURN R, STEP, HOLD**

1, 2 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt vor, Halten  
5- 8 3 Schritt nach vor – dabei eine ganze Rechtsdrehung ausführen (l – r – l), Halten

## **HEEL, HOLD, TOE BACK, HOLD, STEP ¼ TURN L, CROSS, HOLD**

1, 2 Rechte Ferse vorn auftippen, Halten  
3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten  
5, 6 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)  
7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten

## **VINE TURNING ¼ L HOLD, STEP ½ TURN L, ¼ TURN L, HOLD**

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (6 Uhr), Halten  
5, 6 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)  
7, 8 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (9 Uhr), Halten

## **BACK ROCK, POINT, HOLD, SAILOR STEP, HOLD**

1, 2 LF hinter RF kreuzen – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, Halten  
5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7, 8 Gewicht zurück auf LF, Halten

## **STEP ½ TURN L, STEP, HOLD, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD**

1, 2 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)  
3, 4 RF Schritt vor, Halten  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt vor, Halten

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)