

One & One & One

Choreograph: Marie Sørensen (DK Nov 2013)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **One & One & One** - Adam Harvey (100 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

SWAY, SWAY, TRIPLE STEP FWD, SWAY, SWAY, TRIPLE STEP FWD

1, 2 Hüfte nach rechts, Hüfte nach links schwingen
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
5, 6 Hüfte nach links, Hüfte nach rechts schwingen
7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

ROCK STEP, ¼ TURN R-TRIPLE STEP R, CROSS, BACK, TRIPLE STEP L

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 ¼ Rechtsdrehung und Cha Cha nach rechts (r - l - r) (3 Uhr)
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7+8 Cha Cha nach links (l - r - l)

CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, BACK, COASTER STEP

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF links auftippen
3, 4 LF vor RF kreuzen, RF rechts auftippen
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7+8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor

STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD, ROCKING CHAIR

1, 2 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
3+4 Cha Cha nach vor (l - r - l)
5, 6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk