

Pavement Ends - The Florida Dance

Choreograph: Gudrun Schneider & Florida Friends (Okt 2012)
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Pavement Ends** - Little Big Town (94 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt auf das Wort "Take Me **Back** To The Muddy Water"

SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF vor RF kreuzen - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 5, 6 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor LF kreuzen halten

SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 3, 4 RF vor LF kreuzen - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF rechts auftippen, RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF rechts auftippen, halten
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, halten

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, SWEEP/BEHIND, ¼ TURN L, STEP, HOLD

- 1, 2 LF links auftippen, LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF links auftippen, halten
- 5, 6 LF im Kreis zurück und hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF an RF heransetzen (9 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vor, halten
(**Restart:** in der 4. Runde - 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L

- 1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

OUT, HOLD, OUT, HOLD, TOE-HEEL SWIVELS, HOLD

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach rechts, halten
- 3, 4 LF kleiner Schritt nach links, halten
- 5, 6 Fußspitzen nach innen drehen, Fersen nach innen drehen
- 7, 8 Fußspitzen nach innen drehen, halten - Gewicht auf LF

SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, halten
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten
(**Restart:** in der 2. Runde - 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** in der 5. Runde - 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

ROCK STEP, BACK, HOLD, BEHIND, ½ TURN L, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, halten
- 5, 6 LF im Kreis zurück und hinter RF kreuzen, ½ Linksdrehung und LF an RF heransetzen (3 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vor, halten

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende: (nach der 7. Runde - 3 Uhr)

ROCK STEP, BACK, HOLD, BEHIND, ¼ TURN L, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, halten
- 5, 6 LF im Kreis zurück und hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF an RF heransetzen (12 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vor, halten

Quelle: www.get-in-line.de