

Return To Sender

Choreograph: Melanie Vleugels (Feb 2011)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Return To Sender** – Elvis Presley (130 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

TRIPLE STEPS with ¼ TURN L

1+2 Cha Cha nach rechts (r – l – r)
3+4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (9 Uhr)
5+6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
7+8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (3 Uhr)

¼ TURN L- TWIST, FLICK, TWIST, FLICK

1, 2 ¼ Linksdrehung am LF und rechte Ferse nach rechts drehen, beide Fersen nach links drehen (12 Uhr)
3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen – Gewicht auf RF, LF hinter RF hochziehen
5, 6 Linke Ferse nach links drehen, beiden Fersen nach rechts drehen
7, 8 Beiden Fersen nach links drehen – Gewicht auf LF, RF hinter LF hochziehen

STEP, POINT, STEP, POINT, BACK, POINT, SAILOR STEP

1, 2 RF Schritt vor, LF links auftippen
3, 4 LF Schritt vor, RF rechts auftippen
5, 6 RF Schritt zurück, LF links auftippen
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

OUT-OUT, IN-IN, KICK-BACK-TOUCH, FACE-BACK, HOLD, HOP ROLL- ¼ TURN L

+1 RF kleiner Schritt schräg recht vor, LF kleiner Schritt schräg links vor
+2 RF Schritt zurück zur Mitte, LF Schritt zurück zur Mitte
3+4 RF nach vor kicken, RF Schritt zurück, LF vorn auftippen
5, 6 Blick nach hinten, halten
7, 8 Hüften links herum kreisen – Gewicht dabei auf LF
+ ¼ Linksdrehung am LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.bootscooters.de