

Somebody Like You

Choreograph: Alan G. Birchall (UK Aug 2002)
 Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Intermediate/Advanced
 Musik: **Somebody Like You** – Keith Urban (125 BPM)
One Dance With You – Vince Gill (138 BPM)
Love Won't Wait – Atomic Kitten (120 BPM)

ROCK STEP with ½ TURN R, TRIPLE STEP FULL TURN R on Place, ¼ TURN R & SIDE ROCK, CROSS, POINT

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und ½ Rechtsdrehung ausführen (6 Uhr)
 3+4 Cha Cha auf der Stelle – dabei eine ganze Rechtsdrehung ausführen (r – l – r)
 5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links – RF etwas anheben (9 Uhr), Gewicht zurück auf RF
 7, 8 LF vor RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen

CROSS, KICK-BALL-CROSS, SIDE-CROSS, SIDE-CROSS, UNWIND ½ TURN L, CROSS, POINT

1 RF vor LF kreuzen,
 2+3 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
 (**Ende:** In der 9. Runde eine ¾ Linksdrehung und den Tanz Richtung 12 Uhr abschließen)
 +4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen (schnippen)
 +5 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen (schnippen)
 6 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
 7, 8 RF vor LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen

SAILOR STEP, SAILOR STEP, BEHIND, UNWIND ½ TURN L, CROSS ROCK with 1/8 TURN L

1+2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
 5, 6 LF hinter RF kreuzen, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht bleibt auf LF (9 Uhr)
 7, 8 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, 1/8 Linksdrehung und Gewicht zurück auf LF (7:30h)

SYNCOPADED WEAVE, BACK ROCK with 1/8 TURN L, STEP ½ TURN L

+1 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
 +2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 +3 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
 +4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 5, 6 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, 1/8 Linksdrehung und Gewicht zurück auf LF (6 Uhr)
 7, 8 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)

MAMBO CROSS, MAMBO CROSS, ROCK STEP with ½ TURN R, TRIPLE STEP FULL R on Place

1 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben
 +2 Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
 3 LF vor RF kreuzen – RF etwas anheben
 +4 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
 (**Restart:** In der 3. und 6. Runde – immer 12 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)
 5, 6 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und ½ Rechtsdrehung ausführen (6 Uhr)
 7+8 Cha Cha auf der Stelle – dabei ein ganze Rechtsdrehung ausführen (r – l – r)

ROCK STEP, BACK, SLIDE BACK, SLIDE BACK, & STEP, WALK, WALK

1 LF Schritt vor – RF etwas anheben (nach vorn beugen und mit der linken Hand nach vorn zeigen)
 2, 3 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
 +4 RF an LF heran gleiten lassen und LF Schritt zurück
 +5 RF an LF heran gleiten lassen und LF Schritt zurück
 +6 RF an LF heran gleiten lassen und LF Schritt vor
 7, 8 2 Schritte nach vor (r – l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de