

# Tayler's Top

Choreograph: Rep Ghazali (Scotland Mai 2011)  
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Top Of The World** – Ann Tayler (91 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

---

## **TRIPLE STEP FWD, CROSS WALK, CROSS WALK, MAMBO FWD, COASTER CROSS**

1+2 Cha Cha nach vor (r – l – r)  
3, 4 Zwei Schritte nach vor - LF vor RF kreuzen, RF vor LF kreuzen  
5+6 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück  
7+8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen

## **SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE STEP R with ¼ TURN R**

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7+8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)

## **STEP ¼ TURN R-CROSS-WEAVE, ¼ TURN R, ½ TURN R-TOUCH, STEP, ½ TURN L-TOUCH**

1+2 LF Schritt vor – ¼ Rechtsdrehung Gewicht auf RF, LF vor RF kreuzen (6 Uhr)  
+3+4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und LF neben RF auftippen (3 Uhr)  
7, 8 LF Schritt vor und ½ Linksdrehung, RF neben LF auftippen (9 Uhr)

## **MAMBO FWD, COASTER STEP, ROCK STEP, ½ TURN R-TOUCH-STEP-TOUCH**

1+2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
3+4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor  
5, 6 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
+7 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr), LF neben RF auftippen  
+8 LF Schritt vor, RF neben LF auftippen

## **Wiederholung bis zum Ende**

**Brücke:** (am Ende der 3. Runde -9 Uhr, die Brücke tanzen und von vorn beginnen 12 Uhr)

## **SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, BEHIND-¼ TURN R-STEP**

1, 2 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5, 6 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (12 Uhr), LF Schritt vor

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)