

Vertical Expressions

Choreograph: Vera Fisher & Teresa Lawrence (UK Apr 2000)
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Vertical Expression** – Bellamy Brothers (102 BPM)

CROSS TOUCH, STEP, TRIPLE STEP FWD, CROSS TOUCH, STEP, TRIPLE STEP FWD

1, 2 Rechte Fußspitze vor LF auftippen, RF Schritt nach vorn
3+4 Cha Cha nach vorn (l – r – l)
5, 6 Rechte Fußspitze vor LF auftippen, RF Schritt nach vorn
7+8 Cha Cha nach vorn (l – r – l)

ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN R, JAZZ BOX

1, 2 RF Schritt nach vor – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha zurück dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (6 Uhr)
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

¼ TURN R, ¼ TURN R, TRIPLE ½ TURN on PLACE, ROCK STEP, ¼ TURN L & TRIPLE STEP FWD

1, 2 RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach vorn, LF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach links (12 Uhr)
3+4 Cha Cha am Platz mit ½ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (6 Uhr)
5, 6 LF Schritt nach vorn – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, BACK ROCK

1, 2 RF Schritt nach vorn – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha zurück dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (9 Uhr)
5+6 Cha Cha nach vorn dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (l – r – l) (3 Uhr)
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Brücke: (nach Ende der 2. - Uhr - und 7. - 9 Uhr- Runde)

SIDE ROCK, SAILOR STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP

1, 2 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

Quelle: www.get-in-line.de