

Well Do Ya?

Choreograph: Kim Ray (UK Mär 2016)
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Do You Love Mee?** - The Overtones (156 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten auf 'love'

SIDE, HOLD, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1, 2 RF großer Schritt nach rechts, halten
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
(**Ende:** der Tanz endet nach '1-4' - 6 Uhr; zum Schluss '¼ Linksdrehung und LF Schritt vor - ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts' - 12 Uhr)

SIDE, HOLD, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, HITCH

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3, 4 RF Schritt vor, halten
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8 LF Schritt zurück, rechtes Knie anheben

BACK, HITCH, BACK, HITCH, BACK, TOGETHER, RUN, RUN

1, 2 RF Schritt zurück, linkes Knie anheben
3, 4 LF Schritt zurück, rechtes Knie anheben
5, 6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
7, 8 2 kleine Schritte nach vor (r - l)
(**Restart:** in der 2. Runde - 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** in der 5. Runde - 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

STEP, HOLD, ¼ TURN L, HOLD, CROSS, BACK, SIDE, CROSS

1, 2 RF Schritt vor, halten
3, 4 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen - Gewicht am Ende auf LF, halten (9 Uhr)
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

SIDE, HOLD, BACK ROCK, SIDE, KNEE POPS, HITCH

1, 2 RF Schritt nach rechts, halten
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, rechtes Knie nach innen beugen
7, 8 Rechtes Knie nach außen beugen, rechtes Knie über linkes anheben

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de