

When I Need You

Choreograph: Karl-Harry Winson (UK Sep 2012)
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Waltz
Musik: **When I Need You** – Joe McElderry (113 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

TWINKLE, TWINKLE ½ TURN R, CROSS ROCK, SIDE, TWINKLE ¾ TURN R

1 LF vor RF kreuzen
2, 3 RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
4 RF vor LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
7 LF vor RF kreuzen – RF etwas entlasten
8, 9 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
10 RF vor LF kreuzen
11, 12 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)

BASIC FWD, BASIC BACK, CROSS, POINT, HOLD, FULL MONTEREY TURN R, POINT, HOLD

1 LF Schritt vor
2, 3 RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
4 RF Schritt zurück
5, 6 LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle
7 LF vor RF kreuzen
8, 9 Rechte Fußspitze rechts auftippen, halten
10 Volle Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen
11, 12 Linke Fußspitze links auftippen, halten

TWINKLE, TWINKLE ¼ TURN R, TWINKLE, TWINKLE ¼ TURN R

1 LF vor RF kreuzen
2, 3 RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
4 RF vor LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
7 LF vor RF kreuzen
8, 9 RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
10 RF vor LF kreuzen
11, 12 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts (9 Uhr)

STEP, KICK, KICK, BACK, TOUCH BACK, HOLD, ¼ TURN L, ¼ TURN L, TOGETHER, BASIC BACK

1 LF Schritt vor
2, 3 RF 2x nach vorn kicken
4 RF Schritt zurück
5, 6 Linke Fußspitze hinten auftippen, halten
7 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (6 Uhr)
8, 9 ¼ Linksdrehung und RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle (3 Uhr)
10 RF Schritt zurück
11, 12 LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de